

**Il Museo delle Civiltà
riceve il PAC2021 - Piano per l'Arte Contemporanea
per l'acquisizione del primo nucleo di opere
della sua collezione di arte contemporanea**

Il Museo delle Civiltà di Roma è lieto di annunciare che il proprio progetto scientifico, intitolato **Metodologia contemporanea: cambiare linguaggio e riscrivere storie**, è stato ammesso al finanziamento PAC2021 - Piano per l'Arte Contemporanea promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura e riservato alle proposte progettuali per l'acquisizione, la produzione e la valorizzazione di **opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano**.

La proposta del Museo delle Civiltà di Roma mira all'**avvio di una nuova sezione delle proprie collezioni dedicata all'arte e alla creatività contemporanea**, che si inserisca trasversalmente a quelle antropologiche, etnografiche e paleontologiche – con un ampio nucleo di provenienza coloniale – nell'articolare e affrontare la necessità di un cambiamento del linguaggio adottato e di una riscrittura radicale delle storie raccontate dal museo. L'arte contemporanea entra quindi nel lavoro quotidiano di ricerca e nella funzione pedagogica del museo come una **metodologia che collabora a indirizzare il lavoro di ripensamento critico e autocritico e di riposizionamento complessivo del Museo delle Civiltà**, sulla scena contemporanea nazionale e internazionale.

Queste acquisizioni rispecchiano e integrano una delle nuove linee programmatiche del Museo delle Civiltà, che consiste in **inviti di lungo termine agli artisti contemporanei per sostenere la loro ricerca in corso**, attraverso risorse dedicate e un libero e articolato accesso alle collezioni, agli archivi e ai depositi del museo. Una pratica che riconfigura il museo come strumento di un dialogo interdisciplinare e come un organismo che supporta la ricerca artistica, lasciando che questa ne influenzi la programmazione, e quindi il ruolo e la funzione pubblici.

Il progetto scientifico **Metodologia contemporanea: cambiare linguaggio e riscrivere storie** si è concentrato, nella selezione degli artisti e delle opere, sull'urgenza di ri-catalogazione, studio e restituzione delle collezioni dell'ex Museo Coloniale (chiuso nel 1971 e in parte confluite nelle collezioni del Museo delle Civiltà), articolando uno sguardo più ampio che include anche le problematiche connessioni storiche e geografiche con le collezioni africane e preistoriche, giunte nel museo in periodi antecedenti alla storia coloniale italiana. Le opere selezionate, che saranno acquisite grazie alla **concessione del finanziamento richiesto di 199.000 euro** e che costituiscono il **primo nucleo di opere della collezione di arte contemporanea del Museo delle Civiltà**, sono:

Sammy Baloji, *Fragments of Interlaced Dialogues, 2017 - ... Copper Negative of Luxury Cloth Kongo Peoples; Democratic Republic of the Congo, Republic of the Congo or Angola, Seventeenth-Eighteenth Century (fig. 98)*, 2017;

Rossella Biscotti, *Note su Zeret*, 2015;

Ali Cherri, *The Digger*, 2015;

Peter Friedl, *Tripoli*, 2015,

Adelita Husni-Bey, *La montagna verde*, 2011;

Karrabing Film & Art Collective, *The Family & the Zombie*, 2021.

Il progetto scientifico è supervisionato dal Direttore del Museo delle Civiltà **Andra Viliani** e curato da **Matteo Lucchetti**, Curatore per le arti e culture contemporanee del Museo delle Civiltà.

Alcune di queste opere saranno già allestite nei riallestimenti che inaugureranno il **26 ottobre 2022**, che comprenderanno l'apertura dei **due nuovi ingressi simmetrici del Museo delle Civiltà**, riconfigurati come **un'introduzione storica e metodologica al museo**, e il **nuovo allestimento della sezione dedicata alle collezioni preistoriche**, con il titolo **"Preistoria? Storie dell'Antropocene"**.



Ministero della cultura

MUSEO DELLE CIVILTÀ

Per maggiori informazioni sul programma 2022 si rimanda alla [cartella stampa](#) pubblicata in occasione del lancio del programma 2022 del Museo delle civiltà, avvenuto lo scorso 19 Luglio 2022.



Museo delle Civiltà

Piazza Guglielmo Marconi, 14 - 00144 Roma E.U.R.

e-mail: mu-civ@cultura.gov.it – PEC: mbac-mu-civ@mailcert.cultura.gov.it – C.F. 97901500583