

MADE Project

Museum and Art Education for Deaf Empowerment

EVENTO FINALE ONLINE

28 Aprile 2021

| | |
|--------------|--|
| 16.00 | Saluti e introduzione <i>Gianluca Rossi – Presidente TUCEP</i> <i>Giorgina Drinoczi – Presidente AUSRU</i> |
| 16.10 | Il progetto MADE: obiettivi e attività <i>Maria Brizi – Direttore TUCEP</i> |
| 16.30 | MADE Toolkit e l'accessibilità ai contenuti culturali <i>Riccardo Magni – PRAGMA ENGINEERING</i> |
| 16.50 | L'accessibilità alla cultura e all'arte: la testimonianza delle realtà museali <i>Sara Visco – MUSEO DELLE CIVILTÀ DI ROMA</i> <i>Barbara Venanti – GRUPPO ARCHEOLOGICO PERUSIA</i> |
| 17.30 | Essere una guida museale per un pubblico di sordi: la sperimentazione del corso pilota MADE <i>Isabella Pinto – Preside ISSIS "A. MAGAROTTO"</i> <i>Simona Di Meo – Docente ISSIS "A. MAGAROTTO"</i> <i>Testimonianze dagli studenti</i> |
| 18.00 | Chiusura dei lavori |

1

La partecipazione è gratuita. E' obbligatoria la registrazione attraverso il seguente link:

<https://forms.gle/pNGkpnPfVpm98NDM9>