

MUSEO DELLE CIVILTÀ

Tariffario concessione uso spazi
Concession fees for use of space



IL MUSEO DELLE CIVILTÀ THE MUSEUM OF CIVILIZATIONS

Il Museo delle Civiltà di Roma è un museo nazionale istituito nel 2016 come istituto dotato di autonomia speciale che dipende funzionalmente dalla Direzione Generale Musei del Ministero della Cultura. Il Museo delle Civiltà conserva, studia e promuove le collezioni di diverse istituzioni, riunite a partire dalla seconda metà del XX secolo presso l'attuale sede, composta dal Palazzo delle Scienze e dal Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari, originariamente edificati per la mai inaugurata Esposizione Universale di Roma (EUR) del 1942.

Le collezioni comprendono reperti, manufatti e testimonianze preistoriche e proto-storiche, paleologiche e lito-mineralogiche, assieme a opere di arti e culture africane, americane, asiatiche e oceaniane, testimonianze delle arti e tradizioni popolari italiane, nonché le collezioni dell'ex Museo Coloniale in corso di ri-catalogazione e una collezione di arte contemporanea in corso di formazione.

Con oltre 2.000.000 di opere e documenti, distribuiti su circa 80.000 mq di sale espositive e depositi, il Museo delle Civiltà è non solo un museo di musei e sui musei, ma una vera e propria macchina del tempo – in cui sono conservati i più antichi reperti della museologia italiana; il punto di partenza per un viaggio intorno al mondo, in cui celebrare la creatività degli esseri umani in tutte le loro molteplici forme di espressione e connessioni con le sfere animale, minerale e vegetale.

The Museum of Civilizations in Rome is a national museum founded in 2016 as an institution of special autonomy dependent on the General Directorate of Museums of the Ministry of Culture. The Museum of Civilizations conserves, studies, and promotes the collections of diverse institutions, united since the second half of the 20th century. The present location is composed of the Palace of Sciences and the Palace of Folk Arts and Traditions, originally constructed for the unrealized Universal Exposition of Rome (EUR) in 1942.

The original collections include finds, artifacts and prehistoric and proto-historic, palaeological and litho-mineralogical testimonies, together with works of African, American, Asian and Oceanian arts and cultures, testimonies of Italian popular arts and traditions, as well as the collections of the former Colonial Museum under re-cataloguing process and a contemporary art collection in the making.

With over 2,000,000 objects and documents distributed on about 80,000 s.qm. of exhibition halls and storages, the Museum of Civilizations is not only a museum of museums and about museums, but a time machine – which conserves the most antique findings of Italian museology; a point of departure for a journey around the world, where celebrating the creativity of humankind in all of its multiplicity of expressions and connections with the animal, mineral, and plant spheres.



Foto / Photo: © Margherita Villani

UNA BREVE STORIA DEGLI SPAZI MUSEALI A BRIEF HISTORY OF THE MUSEUM SPACES

Il Museo delle Civiltà si estende per circa 80.000 mq, fra sale espositive e depositi.

L'architettura del quartiere dell'EUR gravita intorno a Piazza Guglielmo Marconi, ed è stata progettata appositamente per una cittadella dedicata alla cultura.

Sia il Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari che il Palazzo delle Scienze sono caratterizzati da un doppio ordine di portici: quello inferiore, con pilastri rivestiti in travertino spazzolato, e quello superiore, con grandi colonne in marmo cipollino. I due edifici sono collegati da un portico monumentale con, sul retro, due mosaici futuristi di Fortunato Depero e Enrico Prampolini. All'interno, opere monumentali di Orazio Amato, Antonio Barrera, Nino Bertolotti, Tommaso Cascella, Emanuele Cavalli, Valerio Frascchetti, Giulio Rosso, Mario Tozzi.

The Museum of Civilizations covers about 80,000 s.qm. between exhibition halls and storage.

The architecture of the neighborhood of EUR gravitates around Piazza Guglielmo Marconi, and was specifically designed for a citadel dedicated to culture.

Both the Palace of Folk Arts and Traditions and the Palace of Sciences are characterized by a double order of porticoes: the lower one, with pillars covered in brush-hammered travertine, and the upper one, with grand columns in cipollino marble. The two façades are connected by a monumental portico with, on the opposite side, two Futurist mosaics by Fortunato Depero and Enrico Prampolini. Inside, monumental works by Orazio Amato, Antonio Barrera, Nino Bertolotti, Tommaso Cascella, Emanuele Cavalli, Valerio Frascchetti, Giulio Rosso, Mario Tozzi.

LE COLLEZIONI DEL MUSEO DELLE CIVILTÀ THE MUSEUM OF CIVILIZATIONS COLLECTIONS

PALAZZO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI PALACE OF FOLK ARTS AND TRADITIONS

Piazza Guglielmo Marconi, 8

Collezioni di arti e tradizioni popolari italiane, contemporanee

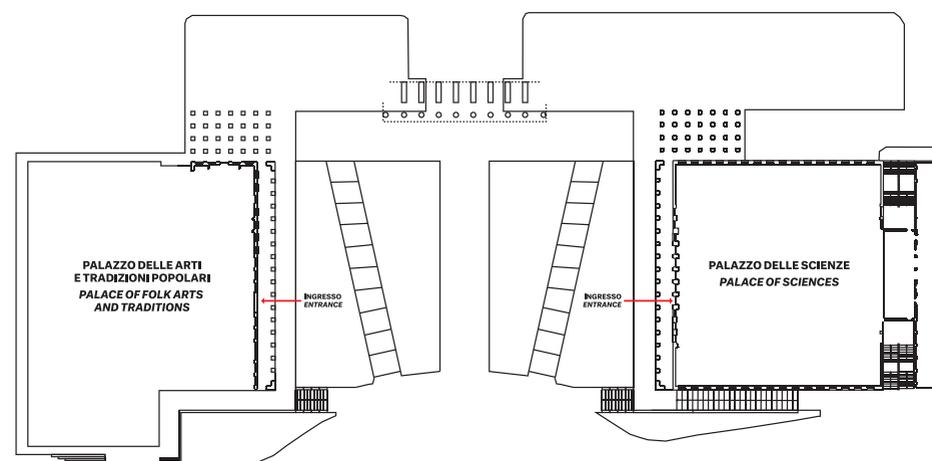
Italian Folk Arts and Traditions, Contemporary Collections

PALAZZO DELLE SCIENZE PALACE OF SCIENCES

Piazza Guglielmo Marconi, 14

Collezioni preistoriche, paleontologiche e lito-mineralogiche, africane, americane, asiatiche, oceaniane, alto-medievali e contemporanee

Prehistory, Paleontology and Litho-Mineralogy, African, American, Asian, Oceanian, Early-Middle Ages, Contemporary Collections



IL PALAZZO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI *THE PALACE OF FOLK ARTS AND TRADITIONS*



Foto / Photo: © Giorgio Benni

Piazza Guglielmo Marconi, 8

IL SALONE D'ONORE
THE HALL OF HONOR



Foto / Photo: © Giorgio Benni

Questo Salone Monumentale ha accesso alla Terrazza che si affaccia su Piazza Marconi. L'architettura è caratterizzata da pavimenti in marmo bianco e pannelli simmetrici impiallacciati in marmo verde cipollino. Il soffitto, ispirato all'architettura medievale e rinascimentale italiana delle sale pubbliche e dei palazzi, è caratterizzato da travi bianche con ornamenti dipinti in giallo. Il Salone presenta un ciclo unitario di dipinti parzialmente incompleti del 1941-42 di Orazio Amato, Antonio Barrera, Nino Bertolotti, Tommaso Cascella, Emanuele Cavalli. Nel vasto ciclo decorativo, scene di vita rurale e balneare si alternano a feste religiose e celebrazioni locali.

Le pareti e il soffitto sono illuminati in modo uniforme da appliques. Tra tutte le finestre dei due lati lunghi sono presenti prese elettriche (16 prese per un totale di 32).

This Monumental Hall has access to the Terrace, overlooking Piazza Marconi. The architecture features white marble floors and 'bookmatched' symmetrical green cipollino marble veneered panels. The ceiling, inspired by medieval and renaissance Italian public hall and palazzo architecture, features white beams with yellow painted ornamentation. The Hall features partially incomplete unitary cycle of paintings from 1941-42 by Orazio Amato, Antonio Barrera, Nino Bertolotti, Tommaso Cascella, and Emanuele Cavalli. In the vast decorative cycle, scenes of rural and seaside life alternate with religious festivals and local celebrations.

The walls and ceiling are evenly illuminated with wall sconces. There are electrical outlets between all windows on both of the long sides (16 outlets with 32 total sockets).

LA SALA DELLE COLONNE
THE HALL OF COLUMNS

Questa sala è un atrio interno a peristilio quadrato con pavimenti in marmo bianco con graziose venature grigio chiaro. Il peristilio è formato da colonne bianche rotonde, con 8 colonne per lato. Ciascuna delle colonne è dotata di una presa elettrica (escluse le 4 in ogni angolo). La sala ha due ingressi simmetrici e a sinistra e a destra dello Scalone d'Onore, su cui affaccia direttamente un balcone interno. Questo spazio ha accesso alla Terrazza che si affaccia su Piazza Marconi.

This room is a square peristyle indoor atrium with white marble floors with graceful, light gray veins. The peristyle is formed by round white columns, with 8 columns per side. Each of the columns has an electrical outlet (excluding the 4 in each corner). The room has two symmetrical entrances to the left and right of the main staircase, to which there is an internal balcony. This space has access to the Terrace overlooking Piazza Marconi.



Foto / Photo: © Giorgio Benni

LA TERRAZZA
THE TERRACE

La Terrazza del Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari è uno spazio coperto, a forma di “L”, che si affaccia verso il Palazzo delle Scienze e sull’Obelisco di Piazza Marconi. La Terrazza ha pavimenti in marmo bianco e grigio, ringhiere in metallo verniciato di bianco ed è fiancheggiata da grandi colonne rotonde in marmo cipollino, recentemente restaurate nel 2022-23. La Terrazza è accessibile attraverso la Sala delle Colonne, il Salone d’Onore e gli affacci sullo Scalone d’Onore.

The Terrace in the Palace of Folk Arts and Traditions is a covered, colonnaded ‘L’-shaped space opposite the Palace of Sciences and Obelisk of Piazza Marconi. The Terrace has white and gray marble floors, white-painted metal railings and lined with grand round columns made of cipollino marble, newly restored in 2022-23. The Terrace is accessible through the Hall of Columns, the Hall of Honor, and the overlook of the Staircase of Honor.



Foto / Photo: © Giorgio Benni

GLI AFFACCI DELLO SCALONE D'ONORE
THE OVERLOOK OF THE STAIRCASE OF HONOR



Foto / Photo: © Giorgio Benni

Lo Scalone d'Onore del Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari conduce direttamente al grande Salone d'Onore, oltre che alla Terrazza e ad altri spazi espositivi del palazzo. L'ingresso è decorato da un portale a rilievo in marmo bianco progettato da Amerigo Tot (1941-42) che raffigura varie attività della cultura italiana.

The Staircase of Honor in the Palace of Folk Arts and Traditions leads directly into the large Hall of Honor, beyond the Terrace and additional exhibition spaces of the palace. The entryway is decorated by a white marble relief portal designed by Amerigo Tot (1941-42) that depicts various activities in Italian culture.



Foto / Photo: © Giorgio Benni

LA SALA CONFERENZE “DIEGO CARPITELLA”
THE CONFERENCE ROOM “DIEGO CARPITELLA”



Foto / Photo: © Giorgio Benni

La Sala Conferenze è accessibile attraverso la Sala delle Colonne. È decorata con pavimenti in marmo bianco e pareti e soffitto isolati. La sala è dotata di ampie finestre con tende sulla parete nord. Lo spazio è dotato di aria condizionata. Ci sono 130 posti a sedere e una pedana sul davanti con un tavolo per i relatori adatto a 3 posti. La sala è dotata di una consolle integrata nella sala per connessioni per computer, proiettore e funzionalità di trasmissione audio. I partecipanti possono osservare la vista esterna sul limitrofo Palazzo dei Congressi, progettato nel 1938 dall'architetto Adalberto Libera. Su richiesta è anche possibile utilizzare la Sala delle Colonne per un coffee-break o rinfresco.

The Conference Room is accessible through the Hall of Columns. It is decorated with white marble floors and insulated walls and ceiling. The room has large windows with shades on the northern wall. The space has air conditioning. There are 130 seats and a platform at the front with a panelist table suited for 3 seats. The room is equipped with a built-in console for computer connections, a projector and audio broadcasting capabilities. Participants can observe the exterior view of the adjacent Palace of Congress designed in 1938 by architect Adalberto Libera. Upon request, it is also possible to use the Column Hall for a coffee-break or refreshments.

IL PALAZZO DELLE SCIENZE *THE PALACE OF SCIENCES*



Foto / Photo: © Giorgio Benni

Piazza Guglielmo Marconi, 14

LA TERRAZZA
THE TERRACE

Accessibile dal Salone delle Scienze, la Terrazza del Palazzo delle Scienze è uno spazio coperto, a forma di “L”, che si affaccia verso il Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari e sull’Obelisco di Piazza Marconi. La terrazza ha pavimenti in marmo bianco e grigio, ringhiere in metallo verniciato di bianco ed è fiancheggiata da grandi colonne rotonde in marmo cipollino, recentemente restaurate nel 2022-23.

Accessible via the Hall of Sciences, the Terrace of the Palace of Sciences is a covered, colonnaded ‘L’-shaped space opposite the Palace of Folk Arts and Traditions and the Obelisk of Piazza Marconi. The terrace has white and gray marble floors, white-painted metal railings and lined with grand round columns made of cipollino marble, newly restored in 2022-23.

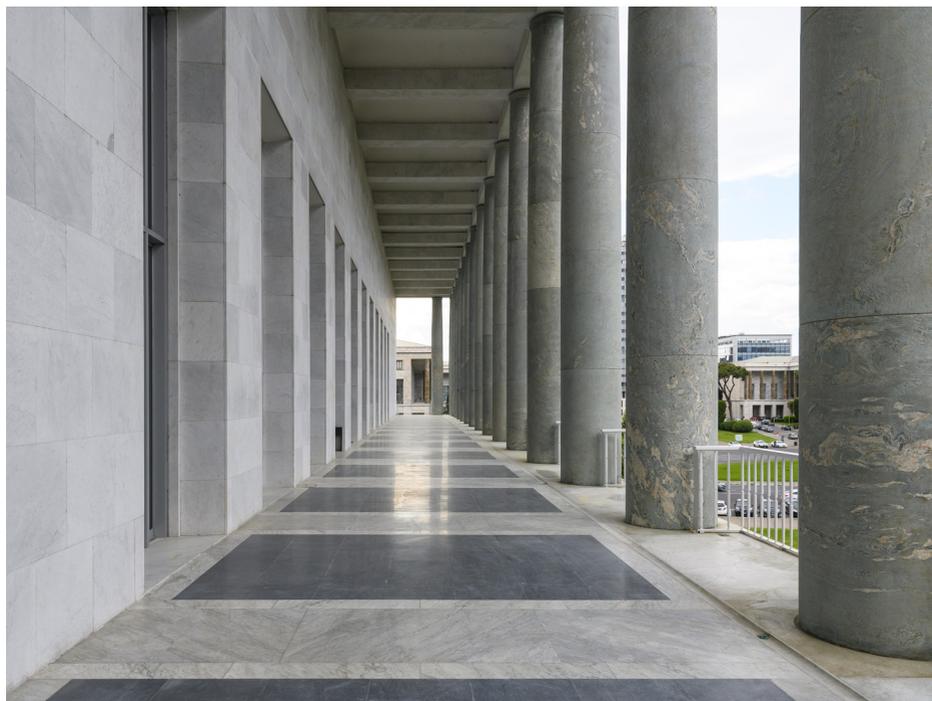


Foto / Photo: © Giorgio Benni

GLI AFFACCI DELLO SCALONE D'ONORE
THE OVERLOOK OF THE STAIRCASE OF HONOR

Lo Scalone d'Onore in marmo rosso scuro conduce agli affacci del 1° piano, dove si trova la monumentale vetrata realizzata da Giulio Rosso nel 1941-43 con immagini di astronomia e costellazioni. L'area presenta pavimenti in marmo bianco e pareti impiallacciate in marmo grigio. Le balaustre in pietra marrone chiaro dell'affaccio riprendono il più ampio peristilio quadrato che circonda il perimetro dell'intero affaccio. Questo spazio è collegato al Salone delle Scienze attraverso cui si accede alla Terrazza, e conduce, attraverso un corridoio, alla Sala Conferenze.

The Grand Staircase made of dark red marble leads to the overlooks of the 1st floor, which features the stained glass window made by Giulio Rosso in 1941-43 with astronomy and constellation imagery. The area has white marble floors and gray marble veneered walls. The light brown stone balustrades of the overlook are square, to echo the larger square peristyle around the perimeter of the entire overlook. This space is connected to the Hall of Sciences through which the Terrace is accessed, and leads, through a corridor, to the Conference Room.

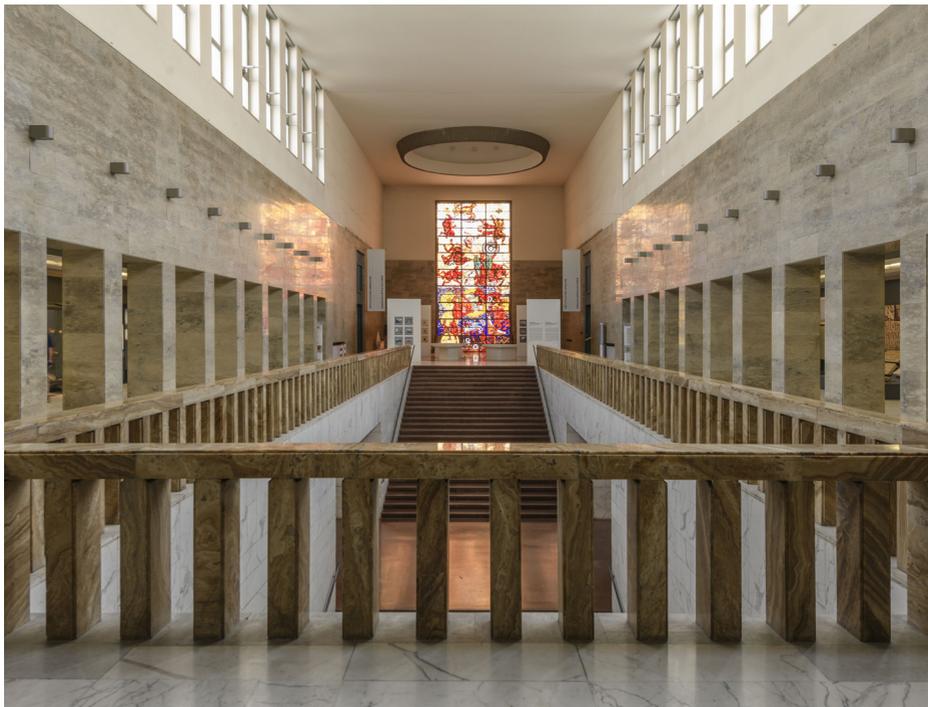


Foto / Photo: © Giorgio Benni



Foto / Photo: © Giorgio Benni

LA SALA CONFERENZE “FILIPPO MARIA GAMBARI”
THE CONFERENCE HALL “FILIPPO MARIA GAMBARI”



Foto / Photo: © Giorgio Benni

La Sala Conferenze è un auditorium in stile aula magna dotato di 80 posti a sedere per gli ospiti, orientati verso una piattaforma rialzata con un tavolo per i relatori, microfoni e attrezzature visive complete di capacità di registrazione e possibilità di trasmettere webinar in livestream. La sala è dotata di ulteriori schermi televisivi mobili e di un podio, oltre che di luci a soffitto, superfici perimetrali fonoassorbenti e aria condizionata. Tutte le finestre sono dotate di tende oscuranti indipendenti. I visitatori possono osservare la vista esterna sull'Obelisco di Piazza Marconi.

La sala ha due ingressi, uno frontale e un altro a doppia porta che si apre sul Salone d'Onore. Su richiesta è disponibile anche una sala accessoria adiacente dotata di tavoli e sedie per coffee-break o rinfresco.

The Conference Hall is a lecture hall style auditorium outfitted with 80 seats for guests, oriented toward an elevated platform with a panelist table, microphones, and visual equipment complete with recording capabilities and the possibility to livestream webinars. The room has additional mobile television displays and a podium, as well as ceiling lights throughout, sound-absorbing perimeter surfaces, and air conditioning. All windows have independent blackout shades. Visitors can observe the view outside to the Obelisk in Piazza Marconi.

The hall has two entrances, one at the front and another set of double doors that open to the Hall of Honor. Also available upon request is an adjacent accessory room equipped with tables and chairs for coffee-break or refreshment.

TARIFFARIO CONCESSION FEES

Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari: Salone d'Onore e Terrazzo Palace of Folk Arts and Traditions: Hall of Honor and Terrace

	Tipologia di Evento / Typology of Event	mq / sq.m.	€
Uso individuale / Individual use	Finalità istituzionale / Institutional purpose	400	800,00 €
Finalità non lucrative o non commerciali (a evento) / Non-profit or non-commercial purposes (by event)	Visita straordinaria e in esclusiva / Extraordinary and exclusive visit	500	20.000,00 €
	Visita straordinaria con rinfresco o pranzo-cena / Special visit with refreshments or lunch-dinner	500	5.000,00 €
	Evento privato (congresso et similia) / Private event (congress et similia)	500	5.000,00 €
	Evento privato con rinfresco / Private event with refreshments	500	5.500,00 €
	Spettacoli o concerti che non prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that do not involve the sale of a ticket	500	6.000,00 €
Finalità lucrative o commerciali (al giorno) / Lucrative or commercial purposes (by day)	Presentazione editoriale, convegno o conferenza / Editorial presentation, congress or conference	500	1.500,00 €
	Mostre temporanee non co-organizzate dall'istituto ospitante / Temporary exhibitions not co-organized by the host institution	500	10.000,00 €
	Convegno o conferenza con rinfresco con esposizione di nomi, simboli, marchi, prodotti aziendali / Congress or conference with refreshments with display of company names, symbols, brands, products	500	6.000,00 €
	Sfilata di moda / Fashion show	500	15.000,00 €
	Spettacoli o concerti che prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that involve the sale of a ticket	500	12.000,00 €
	Servizi fotografici / Photographic services	500	10.000,00 €
	Campagne pubblicitarie / Advertising campaigns	500	5.000,00 €
Finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione (al giorno) / Lucrative or commercial purposes related to reproduction (by day)	Serie TV, web serie, lungometraggi / TV and web series, feature films	500	3.500,00 €
	Format TV, video musicali / TV and music video formats	500	3.000,00 €
	Programmi TV / TV Programs	500	2.000,00 €
	Riprese video con scopo privato / Video shooting with private purpose	500	1.500,00 €
	Documentari, cortometraggi / Documentaries, short films	500	1.000,00 €

Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari: Sala delle Colonne Palace of Folk Arts and Traditions: Hall of Columns

Palazzo delle Scienze: Terrazzo Palace of Sciences: Terrace

	Tipologia di Evento / Typology of Event	mq / sq.m.	€
Uso individuale / Individual use	Finalità istituzionale / Institutional purpose	300	600,00 €
Finalità non lucrative o non commerciali (a evento) / Non-profit or non-commercial purposes (by event)	Visita straordinaria e in esclusiva / Extraordinary and exclusive visit	400	16.000,00 €
	Visita straordinaria con rinfresco o pranzo-cena / Special visit with refreshments or lunch-dinner	400	4.000,00 €
	Evento privato (congresso et similia) / Private event (congress et similia)	400	4.000,00 €
	Evento privato con rinfresco / Private event with refreshments	400	4.400,00 €
	Spettacoli o concerti che non prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that do not involve the sale of a ticket	400	4.800,00 €
Finalità lucrative o commerciali (al giorno) / Lucrative or commercial purposes (by day)	Presentazione editoriale, convegno o conferenza / Editorial presentation, congress or conference	400	1.200,00 €
	Mostre temporanee non co-organizzate dall'istituto ospitante / Temporary exhibitions not co-organized by the host institution	400	8.000,00 €
	Convegno o conferenza con rinfresco con esposizione di nomi, simboli, marchi, prodotti aziendali / Congress or conference with refreshments with display of company names, symbols, brands, products	400	4.800,00 €
	Sfilata di moda / Fashion show	400	12.000,00 €
	Spettacoli o concerti che prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that involve the sale of a ticket	400	9.600,00 €
	Servizi fotografici / Photographic services	400	8.000,00 €
	Campagne pubblicitarie / Advertising campaigns	400	4.000,00 €
Finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione (al giorno) / Lucrative or commercial purposes related to reproduction (by day)	Serie TV, web serie, lungometraggi / TV and web series, feature films	400	2.800,00 €
	Format TV, video musicali / TV and music video formats	400	2.400,00 €
	Programmi TV / TV Programs	400	1.600,00 €
	Riprese video con scopo privato / Video shooting with private purpose	400	1.200,00 €
	Documentari, cortometraggi / Documentaries, short films	400	800,00 €

Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari: Affacci su Scalone d'Onore
Palace of Folk Arts and Traditions: Overlook of the Staircase of Honor

Palazzo delle Scienze: Affacci su Scalone d'Onore
Palace of Sciences: Overlook of the Staircase of Honor

	Tipologia di Evento / Typology of Event	mq / sq.m.	€
Uso individuale / Individual use	Finalità istituzionale / Institutional purpose	200	400,00 €
Finalità non lucrative o non commerciali (a evento) / Non-profit or non-commercial purposes (by event)	Visita straordinaria e in esclusiva / Extraordinary and exclusive visit	200	8.000,00 €
	Visita straordinaria con rinfresco o pranzo-cena / Special visit with refreshments or lunch-dinner	200	2.000,00 €
	Evento privato (congresso et similia) / Private event (congress et similia)	200	2.000,00 €
	Evento privato con rinfresco / Private event with refreshments	200	2.200,00 €
	Spettacoli o concerti che non prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that do not involve the sale of a ticket	200	2.400,00 €
Finalità lucrative o commerciali (al giorno) / Lucrative or commercial purposes (by day)	Presentazione editoriale, convegno o conferenza / Editorial presentation, congress or conference	200	600,00 €
	Mostre temporanee non co-organizzate dall'istituto ospitante / Temporary exhibitions not co-organized by the host institution	200	4.000,00 €
	Convegno o conferenza con rinfresco con esposizione di nomi, simboli, marchi, prodotti aziendali / Congress or conference with refreshments with display of company names, symbols, brands, products	200	2.400,00 €
	Sfilata di moda / Fashion show	200	6.000,00 €
	Spettacoli o concerti che prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that involve the sale of a ticket	200	4.800,00 €
	Servizi fotografici / Photographic services	200	4.000,00 €
	Campagne pubblicitarie / Advertising campaigns	200	2.000,00 €
Finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione (al giorno) / Lucrative or commercial purposes related to reproduction (by day)	Serie TV, web serie, lungometraggi / TV and web series, feature films	200	1.400,00 €
	Format TV, video musicali / TV and music video formats	200	1.200,00 €
	Programmi TV / TV Programs	200	800,00 €
	Riprese video con scopo privato / Video shooting with private purpose	200	600,00 €
	Documentari, cortometraggi / Documentaries, short films	200	400,00 €

Palazzo delle Arti e Tradizioni Popolari: Sala Conferenze "Diego Carpitella"
Palace of Folk Arts and Traditions: Conference Room "Diego Carpitella"

Palazzo delle Scienze: Terrazzo
Palace of Sciences: Terrace

	Tipologia di Evento / Typology of Event	mq / sq.m.	€
Uso individuale / Individual use	Finalità istituzionale / Institutional purpose	300	600,00 €
Finalità non lucrative o non commerciali (a evento) / Non-profit or non-commercial purposes (by event)	Visita straordinaria e in esclusiva / Extraordinary and exclusive visit	300	12.000,00 €
	Visita straordinaria con rinfresco o pranzo-cena / Special visit with refreshments or lunch-dinner	300	3.000,00 €
	Evento privato (congresso et similia) / Private event (congress et similia)	300	3.000,00 €
	Evento privato con rinfresco / Private event with refreshments	300	3.300,00 €
	Spettacoli o concerti che non prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that do not involve the sale of a ticket	300	3.600,00 €
Finalità lucrative o commerciali (al giorno) / Lucrative or commercial purposes (by day)	Presentazione editoriale, convegno o conferenza / Editorial presentation, congress or conference	300	900,00 €
	Mostre temporanee non co-organizzate dall'istituto ospitante / Temporary exhibitions not co-organized by the host institution	300	6.000,00 €
	Convegno o conferenza con rinfresco con esposizione di nomi, simboli, marchi, prodotti aziendali / Congress or conference with refreshments with display of company names, symbols, brands, products	300	3.600,00 €
	Sfilata di moda / Fashion show	300	9.000,00 €
	Spettacoli o concerti che prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that involve the sale of a ticket	300	7.200,00 €
	Servizi fotografici / Photographic services	300	6.000,00 €
	Campagne pubblicitarie / Advertising campaigns	300	3.000,00 €
Finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione (al giorno) / Lucrative or commercial purposes related to reproduction (by day)	Serie TV, web serie, lungometraggi / TV and web series, feature films	300	2.100,00 €
	Format TV, video musicali / TV and music video formats	300	1.800,00 €
	Programmi TV / TV Programs	300	1.200,00 €
	Riprese video con scopo privato / Video shooting with private purpose	300	900,00 €
	Documentari, cortometraggi / Documentaries, short films	300	600,00 €

Palazzo delle Scienze: Sala Conferenze “Filippo Maria Gambari”
Palace of Sciences: Conference Room “Filippo Maria Gambari”

	Tipologia di Evento / Typology of Event	mq / sq.m.	€
Uso individuale / Individual use	Finalità istituzionale / Institutional purpose	300	600,00 €
Finalità non lucrative o non commerciali (a evento) / Non-profit or non-commercial purposes (by event)	Visita straordinaria e in esclusiva / Extraordinary and exclusive visit	300	12.000,00 €
	Visita straordinaria con rinfresco o pranzo-cena / Special visit with refreshments or lunch-dinner	300	3.000,00 €
	Evento privato (congresso et similia) / Private event (congress et similia)	300	3.000,00 €
	Evento privato con rinfresco / Private event with refreshments	300	3.300,00 €
	Spettacoli o concerti che non prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that do not involve the sale of a ticket	300	3.600,00 €
Finalità lucrative o commerciali (al giorno) / Lucrative or commercial purposes (by day)	Presentazione editoriale, convegno o conferenza / Editorial presentation, congress or conference	300	900,00 €
	Mostre temporanee non co-organizzate dall'istituto ospitante / Temporary exhibitions not co-organized by the host institution	300	6.000,00 €
	Convegno o conferenza con rinfresco con esposizione di nomi, simboli, marchi, prodotti aziendali / Congress or conference with refreshments with display of company names, symbols, brands, products	300	3.600,00 €
	Sfilata di moda / Fashion show	300	9.000,00 €
	Spettacoli o concerti che prevedono la vendita di un biglietto / Shows or concerts that involve the sale of a ticket	300	7.200,00 €
	Servizi fotografici / Photographic services	300	6.000,00 €
Finalità lucrative o commerciali connesse alla riproduzione (al giorno) / Lucrative or commercial purposes related to reproduction (by day)	Campagne pubblicitarie / Advertising campaigns	300	3.000,00 €
	Serie TV, web serie, lungometraggi / TV and web series, feature films	300	2.100,00 €
	Format TV, video musicali / TV and music video formats	300	1.800,00 €
	Programmi TV / TV Programs	300	1.200,00 €
	Riprese video con scopo privato / Video shooting with private purpose	300	900,00 €
	Documentari, cortometraggi / Documentaries, short films	300	600,00 €

Alle tariffe indicate, per le quali l’IVA non è dovuta, vanno aggiunti:

- i costi per il personale interno (coordinamento e vigilanza) secondo il corrispettivo previsto nei termini e nelle modalità indicate dalla Direzione Generale Bilancio con Circolare MiBAC n. 36/2018 per il personale in servizio “conto terzi”
- le tariffe indicate comprendono i servizi accessori di presidio impianti elettrici e di pulizia, entrambi forniti direttamente dal Museo delle Civiltà.

Le tariffe indicate potranno inoltre essere modificabili in base alle caratteristiche dell’evento, e quindi alle esigenze tecniche e dei servizi necessari allo svolgimento dell’attività.

To the indicated rates, for which VAT tax is not due, should be added:

- *the costs for internal personnel (coordination and supervision) according to the fee provided in the terms and conditions indicated by the General Budget Directorate with MiBAC Circular No. 36/2018 for personnel on duty “on behalf of third parties”*
- *the indicated rates include the ancillary services of garrisoning electrical systems and cleaning, both provided directly by the Museo delle Civiltà.*

The rates indicated may also be modifiable according to the characteristics of the event, and thus the technical requirements and services needed to carry out the activity.

Per richieste o informazioni aggiuntive /
for enquiries or additional informations:

sara.visco@cultura.gov.it
antonio.cuozzo@cultura.gov.it



MUSEO DELLE CIVILTÀ

Piazza Guglielmo Marconi, 8-14
00144 Roma
museodellecivilta.it

Orari di apertura / *Opening hours*
dal martedì alla domenica: 8.00–19.00
from Tuesday to Sunday: 8am–7pm
chiuso il lunedì / *closed on Monday*
ultimo ingresso alle 18.30
last entry at 6.30pm